

Sofft™

Zeichnen. Malen. Vermischen.



Sofft-Tools können mit Wasser- und Acrylfarben eingesetzt werden

Neues Werkzeug für Kunst und Hobby

Zeichnen, malen und vermischen wie nie zuvor

Das neue Werkzeuge und die Applikatoren für Kunst und Hobby wurden entwickelt von Künstlerinnen und Künstlern.

Sofft-Tools wurden speziell für die Verwendung mit PanPastels™ entwickelt und können auch mit den meisten auf Wasserbasis basierenden Materialien in Kunst und Hobby verwendet werden, um eine Vielzahl von aufregenden neuen Techniken zu entwickeln, reliefartige Strukturen und Effekte zu erzielen. Das Endergebnis sind Effekte, die ganz anders als solche mit dem Pinsel geschaffenen wirken.

Jedes Produkt im Bereich Sofft wurde in unserem Labor entwickelt, ausgiebig getestet und dann in unserem Kunst-Studio erneut auf Eignung geprüft. Das Resultat ist eine Auswahl von einzigartigen professionellen Künstler Sofft-Tools.

Sofft Produkte sind vielseitig, preiswert und können mehrfach wiederverwendet werden.



Erfunden von Künstlern für Künstler.

PANPASTEL™

Ultra weiche Pastelle.

[www. PanPastel.com](http://www.PanPastel.com)

Lassen sie sich inspirieren von weiteren Informationen und Techniken:

Sofft™

Vielseitiges Werkzeug für Kunst und Hobby.

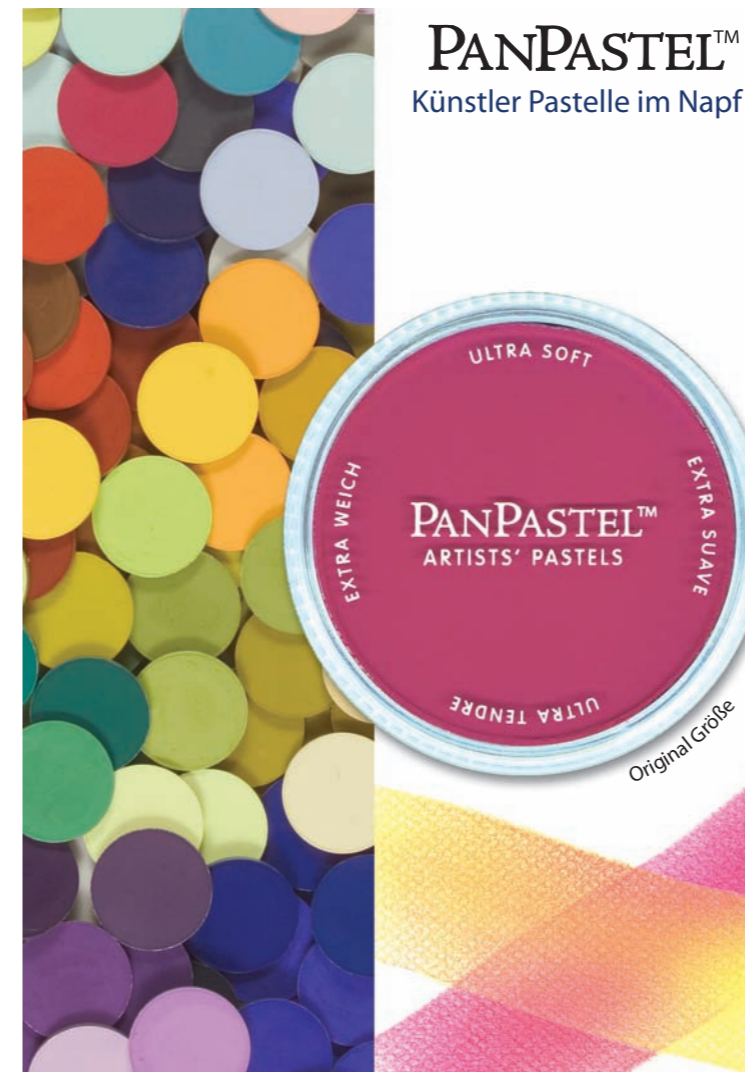
[www. SofftArt.com](http://www.SofftArt.com)

Im Vertrieb von:
Deutschland / Österreich:

Schweiz:

ART-SELECT
BAM

Schützenstraße 22 · 21407 Deuth Evern · Postfach 1130 · 21301 Lüneburg
Tel. + 49 (0) 41 31 / 2 41 50 · Fax 0 41 31 / 2 41 55 · [www. artselect.de](http://www.artselect.de)
Tel. + 41 (0) 56 430 19 19 · fdp@bam4u.ch



PANPASTEL™

Künstler Pastelle im Napf

Farbauftrag direkt aus dem Napf



So einfach zu verwenden!
Mit Hilfe eines Sofft-Tools einfach sanft über die Oberfläche gleiten und wie normale Farbe auftragen.



Sofft™ Tools wurden speziell für die Anwendung mit PanPastel™ Farben entwickelt.

Präsentation der weichsten Pastelle der Welt...

Stellen Sie sich Pastelle vor, die sauber vermalbar sind...

Einführung in die PanPastel™ Farben

Ultra Soft Künstler Pastelle

PanPastel™ Farben sind echte Künstler Qualitäts-Pastelle abgefüllt in einem transparenten Napf; erhältlich in einem Sortiment von 80 Farben.

PanPastel™ Farben wurden entwickelt, damit Künstler die Farbe leicht aufnehmen, auftragen und besser kontrollieren können, ganz so wie eine Aquarellfarbe im Näpfchen, aber ohne Wasser einsetzen zu müssen.

Ausgestattet mit den besten zur Verfügung stehenden Künstler Pigmenten; der Herstellprozess der PanPastel Farben erlaubt den minimalen Einsatz von Bindemitteln oder Füllstoffen, was eine pigmentkonzentrierte, ultraweiche Konsistenz erlaubt, mit einem Staubverhinderungseffekt. Sie vergeuden keine kostbaren Pigmentteilchen mehr, noch müssen Sie befürchten, dass das Bild oder der Arbeitsplatz verschmiert wird.

Alle diese Farben in Profi-Qualität sind stark pigmentiert, haben ausgezeichnete Lichtechtheit und sind – das ist wirklich revolutionär – vollständig wegradierbar. Versuchen Sie das mit normalen Pastellkreiden!

Diese Eigenschaften machen die Farben für Kinder und Erwachsene gleichermaßen geeignet.

PanPastel™ Farben sind vollständig kompatibel mit traditionellen Pastellstiften, Pastelloberflächen, konventionellen Fixativen und anderen Künstlerfarben.

Seit Tausenden von Jahren haben Menschen zum Zeichnen und Malen rohe Pigmente eingesetzt. Über Jahrhunderte hinweg haben Künstler das Pastell-Medium wegen der direkten Malweise und unerreichten Reinheit verwendet.

Mit den PanPastel Farben haben wir eine cremige pastenartige Konsistenz (wie make-up) geschaffen, mit dem Ergebnis der weichsten Pastell Formulierung überhaupt, die dann in einen Napf gefüllt wird. Mit dem dazu entwickelten Sofft Werkzeugen und Applikatoren sind die Künstler nicht mehr durch das Stift-Format eingeschränkt.

Einfach zu handhaben –

Verwischen, in Schichten und Auftragen wie normale Farbe

PanPastel™ Farben können wie normale Farbe aufgetragen werden und sind nicht druck- oder bruchempfindlich wie Pastellstifte.

Verwenden Sie für pastellfarbenes Malen und Mixed-Media Arbeiten die PanPastel™ Farben zum:

- Erreichen einer mehr malerischen Wirkung in Pastell
- Kontrolliertes Auftragen - von intensiven Strichen bis hin zu sparsam eingesetzt oder nur flüchtig hingehaucht
- Aufbau mehrerer Schichten unter Berücksichtigung der Aufnahmefähigkeit des eingesetzten Papiers
- Herstellen 'ultra dünner', lasierender Schichten und Farbwischer
- Schnelles Erstellen großflächiger Bereiche in Sekunden, z. B. für Hintergrund/Untermalung

Die Farben können besser miteinander gemischt und übereinander vermalbar werden, was das Investieren in eine Vielzahl von Farben überflüssig macht, um eine vollständige Farbpalette zu haben.

Künstler schätzen wie leicht es doch ist, PanPastel™ Farben kontrolliert einsetzen zu können.

- Es bedarf keiner langen Vorbereitungszeit beim Arbeiten mit PanPastels™
- Kein Austrocknen von Werkzeug und Farben
- Das Reinigen geht so schnell und einfach
- Die Farben sind vollständig wegradierbar
- Herkömmliche Pastelltechniken lassen sich leichter umsetzen
- Am besten eignen sich gut radierfähige Papiere
- Die samtartigen Farben gleiten mühelos über die Oberfläche



Sofft Tools gratis!



PanPastel™ Farben werden während der Einführungszeit in speziellen Bonuspacks angeboten, die Sofft™ Tools als kostenlose Beigabe enthalten.



Jeder Napf enthält etwa 39 %* mehr Farbe als der durchschnittliche Pastelstift. Da praktisch kein Pigmentverlust entsteht und bei geringer Schichtdicke kann von einer 3 - 5-Mal höheren Ergiebigkeit im Vergleich zu traditionellen Stiften ausgegangen werden.
* basierend auf einem Vergleich führender Marken



Auftragen und kombinieren mit Acryl und anderen wässrigen Farben



Mit Schablonen



Für dekorative Effekte 2 oder 3 Farben mit einem Schwamm aufnehmen



Aufbauen in mehreren Schichten in dünnen Lagen, ohne die Papierstruktur zu 'überschwemmen'.



Verwischen und Spitzlichter

Micro Schwamm

Das semi-absorbierende Material der Sofft™ Art Schwämme wurde speziell für Kunst und Hobby Anwendungen entwickelt, sie nehmen den gewünschten Anteil Farbe/ Material auf. Jeder Schwamm hat eine einzigartige Form und Größe.

Wiederverwendbar

Sofft-Schwämme und Spachtel können mehrere Male wiederverwendet werden (die Anzahl hängt ab von der Art der Farbe und der Oberfläche).



Große Flächen lassen sich in Sekunden einfärben

Einzigartige Formen & Größen

Die Form jedes Sofft-Tools wurde speziell für die Bedürfnisse der Künstler und Hobbykünstler entwickelt. Eine Reihe von verschiedenen Effekte kann mit jedem Tool erreicht werden, indem auch die Seiten und Kanten der Spachtel zur Anwendung kommen. Sie finden in den Bildern im Abschnitt „Produkte“ Beispiele für Effekte, die mit jedem Tool erzielt werden können.

Vielseitig

Mit vielen Medien kombinierbar, sei es Holzkohle, Pastell bis Acryl oder Keramikoberflächen.

Leicht zu reinigen

Einfach im Waschbecken mit Seife und warmem Wasser, Schwamm säubern, dann ausdrücken und an der Luft trocknen lassen.

Gute Kontrolle

Sofft-Tools ermöglichen einen direkten Kontakt mit der Oberfläche, sind leicht zu kontrollieren und zu steuern.

Einfach zu verwenden

Sofft-Tools fühlen sich sofort angenehm an, sind auch einfacher zu verwenden als Pinsel!



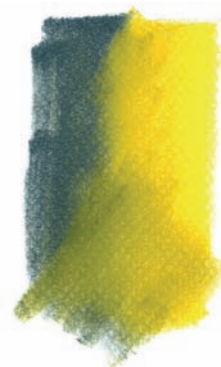
Es ist so einfach, sanfte Abstufungen der Farbe – Übergänge nahtlos von Farbe zu Farbe zu erzielen.



Farben sind leicht wegradierbar

Farbwechsel mit PanPastel Farben

Verwenden Sie ruhig das gleiche Tool für mehrere Farben. Um die Farbe schnell zu wechseln – einfach das Tool auf trockenem Papier sauberwischen.



Trocken-in-Trocken Technik, leicht zu mischen wie normale Malfarben



Kombinieren Sie mit Pastelstiften, vereinen Sie das Beste aus beiden Welten!

Applikatoren

63070



Mit austauschbarem Aufsatz

63052



Mini Applikator

Künstlerschwämme



abgeschrägt – rund / 61030



abgeschrägt – flach / 61031



oval groß / 61041



rund / 61021



länglich – rund / 61042



länglich – flach / 61022



spitz / 61024



kreisförmig / 61023

Techniken:

- Schnelles Auftragen der Farbe
- Mischen von Farben und Material
- Harte Linien verwischen
- Vollfarbig auftragen für großflächiges

Zeichnen



Malen



Wischen



Techniken:

- Auftragen von Farbe
- Mischen von Farben und anderem Material
- Farben verändern
- Hintergründe und Untermalung
- 2-3 faches Aufnehmen von Farbe
- Auswaschen/ aufnehmen von Wasser-/ Acrylfarben
- Aufbau dünner Farbschichten

Zeichnen



Malen



Wischen



Farbkarte

Erhältlich in 80 intensiven, ultraweichen Farben - 20 reine Farben (Volltöne), 20 helle Farben, 20 abgedunkelte und 20 extra dunkle Farbtöne. Mit PanPastel™ Farben läßt sich eine unendliche Farbpalette ermitteln. Jede Farbe ist sehr stark pigmentiert und ermöglicht, Künstlern den Farbcharakter der einzelnen Pigmente voll zu genießen. PanPastel™ Farben können im Vollton und gemischt wie andere Farben für eine endlose Farbpalette verwendet werden. Sie sind die ersten Pastellfarben, die mit den neuen ASTM Pastell Lichtechtheit Standards – derzeit im Entwurf - getestet wurden.

 Hansa Yellow Extra Dark PY3 **** 220.1	 Diarylide Yellow Extra Dark PY83 **** 250.1	 Orange Extra Dark PO62 **** 280.1	 Permanent Red Extra Dark PR254 **** 340.1	 Magenta Extra Dark PR122 **** 430.1	 Violet Extra Dark PV23 **** 470.1
 Hansa Yellow Shade PY3 **** 220.3	 Diarylide Yellow Shade PY83 **** 250.3	 Orange Shade PO62 **** 280.3	 Permanent Red Shade PR254 **** 340.3	 Magenta Shade PR122 **** 430.3	 Violet Shade PV23 **** 470.3
 Hansa Yellow PY3 **** 220.5	 Diarylide Yellow PY83 **** 250.5	 Orange PO62 **** 280.5	 Permanent Red PR254 **** 340.5	 Magenta PR122 *** 430.5	 Violet PV23 **** 470.5
 Hansa Yellow Tint PY3 *** 220.8	 Diarylide Yellow Tint PY83 *** 250.8	 Orange Tint PO62 *** 280.8	 Permanent Red Tint PR254 ** 340.8	 Magenta Tint PR122 ** 430.8	 Violet Tint PV23 *** 470.8
 Ultramarine Blue Extra Dark PB29 **** 520.1	 Phthalo Blue Extra Dark PB15 **** 560.1	 Turquoise Extra Dark PG50/PB36 **** 580.1	 Phthalo Green Extra Dark PG7 **** 620.1	 Permanent Green Extra Dark PG50 **** 640.1	 Chrom. Oxide Green Extra Dark PG17 **** 660.1
 Ultramarine Blue Shade PB29 **** 520.3	 Phthalo Blue Shade PB15 **** 560.3	 Turquoise Shade PG50/PB36 **** 580.3	 Phthalo Green Shade PG7 **** 620.3	 Permanent Green Shade PG50 **** 640.3	 Chromium Oxide Green Shade PG17 **** 660.3
 Ultramarine Blue PB29 **** 520.5	 Phthalo Blue PB15 **** 560.5	 Turquoise PG50/PB36 **** 580.5	 Phthalo Green PG7 **** 620.5	 Permanent Green PG50 **** 640.5	 Chromium Oxide Green PG17 **** 660.5
 Ultramarine Blue Tint PB29 **** 520.8	 Phthalo Blue Tint PB15 ** 560.8	 Turquoise Tint PG50/PB36 **** 580.8	 Phthalo Green Tint PG7 *** 620.8	 Permanent Green Tint PG50 **** 640.8	 Chromium Oxide Green Tint PG17 **** 660.8
 Bright Yellow Green Extra Dark PY3/PY17 **** 680.1	 Yellow Ochre Extra Dark PY42 **** 270.1	 Red Iron Oxide Extra Dark PR101 **** 380.1	 Burnt Sienna Extra Dark PR101:1 **** 740.1	 Raw Umber Extra Dark PB7 **** 780.1	 Paynes Grey Extra Dark PB29/PY42/PBk7/PW6 **** 840.1
 Bright Yellow Green Shade PY3/PY17 **** 680.3	 Yellow Ochre Shade PY42 **** 270.3	 Red Iron Oxide Shade PR101 **** 380.3	 Burnt Sienna Shade PR101:1 **** 740.3	 Raw Umber Shade PB7 **** 780.3	 Paynes Grey PB29/PY42/PBk7/PW6 **** 840.3
 Bright Yellow Green PY3/PY17 **** 680.5	 Yellow Ochre PY42 **** 270.5	 Red Iron Oxide PR101 **** 380.5	 Burnt Sienna PR101:1 **** 740.5	 Raw Umber PB7 **** 780.5	 Paynes Grey Tint PB29/PY42/PBk7/PW6 **** 840.7
 Bright Yellow Green Tint PY3/PY17 **** 680.8	 Yellow Ochre Tint PY42 **** 270.8	 Red Iron Oxide Tint PR101 **** 380.8	 Burnt Sienna Tint PR101:1 **** 740.8	 Raw Umber Tint PB7 **** 780.8	 Paynes Grey Tint PB29/PY42/PBk7/PW6 **** 840.8
 Neutral Grey Tint PW6/PBk7 **** 820.8	 Neutral Grey Tint PW6/PBk7 **** 820.7	 Neutral Grey PW6/PBk7 **** 820.5	 Neutral Grey Shade PW6/PBk7 **** 820.3	 Neutral Grey Extra Dark PW6/PBk7 **** 820.2	 Neutral Grey Extra Dark PW6/PBk7 **** 820.1
 Titanium White PW6 **** 100.5				 Black PBk7 **** 800.5	

Die Farben werden einzeln und in Sortimenten verkauft.

Jeder Napf enthält 9 ml Farbe

Lichtechtheit: **** Höchste Lichtbeständigkeit *** Hohe Lichtbeständigkeit
Im 4-Farbedruck lassen sich die wahren Farben nur annähernd reproduzieren.

** Mittlere Lichtbeständigkeit

PanPastel™ Farben sind kompatibel mit:

- Traditionellen Pastellstiften (weiche oder härtere Schulqualität)
- Bleistiften, Holzkohle, Aquarellen, Acryl
- Konventionellen Pastelfixativen
- Pastellgeeigneten radierfähigen Oberflächen
- Künstlerradiergummis



Einzigartige und praktische Verpackung

Die PanPastel™ Verpackung in Napfform schützt die Farben, hält sie separat und sauber. Macht Sie ideal für das Arbeiten im Atelier oder auf Reisen/ en plein air. Die Näpfe und Aufbewahrungsbehälter (für Sofft-Tools) lassen sich gut verschließen und sehr platzsparend stapeln. Speziell entwickelte Paletten erleichtern das Anordnen und Verstauen von Farben und Sofft-Tools.

PanPastel™ Farben sind säurefrei und können vielseitig verarbeitet und kombiniert werden mit:

Kunst & Hobby

- Papierarbeiten
- Scrapbooking
- Dekorative Malerei
- Schablonentechnik
- Stempeltechnik
- Modellieren
- Keramik

NEU!

PANPASTEL™ Paletten mit Deckel

20 Farbenhalter*



Für 20 Farben • Perfekt für das Atelier • Ideal als Tischpalette
* ohne Farben / Art. Nr. 35020

Die perfekte Anordnung für Pastel Farben • 2 Teile (Basis+ Deckel)
Ultra leicht • Stabil • Leicht zu reinigen • Stapelbar

10 Farbenhalter*



Für 10 Farben • Perfekt für die Reise und plein air
Verwendbar als Handpalette * ohne Farben / Art. Nr. 35010

Sofft™

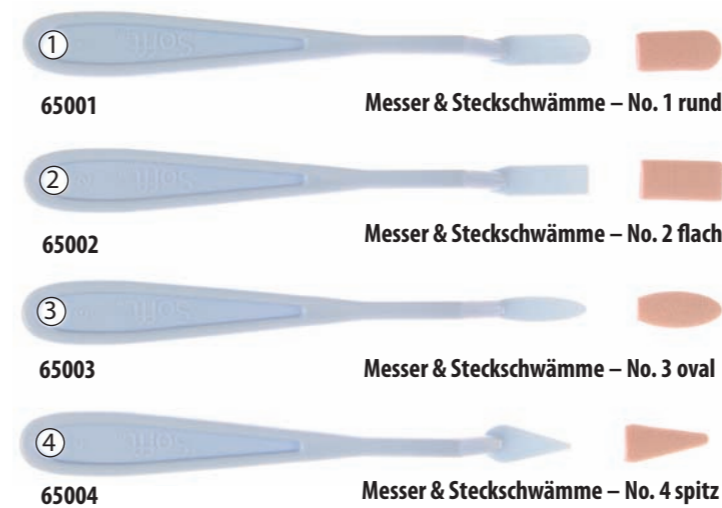
Messer & Steckschwämme

Sofft™ Steckschwämme

Sofft™ Steckschwämme sind speziell für die Verwendung mit Sofft Messer und Spachtel geformt. Sie verwandeln Messer und Spachtel in saugfähige Tools und sind in der Lage, Farbe und Material auf einzigartige Weise aufzunehmen und wieder abzugeben. Sofft™ Steckschwämme wurden von uns aus einem microporigen semi-absorbierenden Schwamm geformt. Zusammen mit den PanPastel Farben können sie mehrfach verwendet werden.



Messer & Steckschwämme



Spachtel & Steckschwämme



Sofft™ Messer

Traditionelle Malmesser haben wir zu multifunktionalen und aufnahmefähigen Applikatoren für künstlerische Zwecke umgewandelt. In Verbindung mit Sofft™ Steckschwämmen dienen Sie als Symbiose zwischen einem Pinsel und einem Messer.

Jedes Messer wurde ergonomisch geformt, paßt gut in die Hand für einfache Bedienung und gute Kontrolle. Sofft Messer werden aus einem flexiblen und haltbaren Kunststoff hergestellt. Die Griffe sind wie Holzgriffe für maximalen Komfort geformt. Sofft™ Messer können auch ohne Steckschwamm in der traditionellen Malerei Verwendung finden.

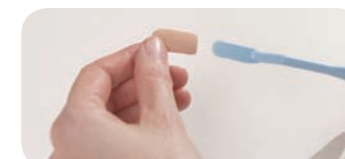
Sofft™ Spachtel

Diese Tools können für eine Vielzahl von Anwendungen mit oder ohne Sofft™ Steckschwamm zum Einsatz kommen. Die flexiblen Silikon-Spitzen der Spachteln können zusammen mit Sofft™ Steckschwämmen ein vielseitiges Werkzeug bilden.

Messer und Steckschwämme sind identisch nummeriert, Messer No.1 paßt also bestens zusammen mit Steckschwamm No.1. Steckschwämme können mehrfach verwendet werden.

Sofft™-Tools können verwendet werden mit:

- PanPastel™ Farben
- Pastellstiften
- Holzkohle - Farb-/ Bleistiften
- Aquarell (Tuben, Näpfchen)
- Acryl • Tinten und Tuschen
- Wasserbasierten Farben
- Keramik



Techniken:

- Auftragen der Farbe
- Farben verändern
- Mischen von Farben
- 2-3 faches Aufnehmen von Farbe
- Harte Linien verwischen
- Dünne Schichten auftragen
- Vollfarbig auftragen für großflächiges Malen

